



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 22.10.2021 № 103 0

О проведении областного онлайн – конкурса коллекций моделей одежды «Студенческий подиум»

В соответствии с планом работы Департамента образования Ивановской области на 2021 год, в целях определения уровня комплексной теоретической и практической профессиональной подготовки обучающихся профессиональных образовательных организаций Ивановской области, стимулирования развития интереса студентов к самостоятельной реализации своего творческого потенциала и самостоятельному воплощению своих творческих замыслов, создание оптимальных условий для развития их творческих способностей в области индустрии моды

п р и к а з ы в а ю :

- 1 . Отделу профессионального образования провести в декабре 2021 года на базе областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Кинешемский политехнический колледж» областной конкурс коллекций моделей одежды «Студенческий подиум» среди обучающихся по профессиям и специальностям швейного направления.
- 2 . Утвердить Положение об областном конкурсе коллекций моделей одежды. Утвердить состав оргкомитета конкурса (Прилагается).
- 3 . Руководителю ОГБПОУ «Кинешемский политехнический колледж» Поварову В.Н. создать рабочую группу для проведения областного конкурса.
- 4 . Руководителям профессиональных образовательных организаций, ведущим подготовку по профессиям и специальностям швейного направления, обеспечить участие представителей в конкурсе.
- 5 . Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника Департамента образования Ивановской области, начальника отдела профессионального образования Департамента образования Ивановской области Лазарева В.Ф.

Первый заместитель начальника
Департамента образования
Ивановской области - **статс-секретаря**



Л.А. Епринцева

Приложение
к приказу Департамента образования
Ивановской области
от 22.10.2021 № 1103 о

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе коллекций моделей одежды
«Студенческий подиум»

Областной конкурс коллекций моделей одежды «Студенческий подиум» проводится среди студентов профессиональных образовательных организаций (далее - конкурс) в целях популяризации профессий и специальностей швейной отрасли, подготовка кадров по которым осуществляется в образовательных организациях среднего профессионального образования Ивановской области.

В связи с действующими ограничениями по эпидемиологической ситуации, конкурс проводится в формате заочного выполнения творческого задания на площадках образовательных организаций, участвующих в конкурсе.

1. Задачи конкурса

Выявление и развитие творческих способностей студентов, повышение интереса обучающихся к избранной профессии, специальности, создание условий для творческой и профессиональной самореализации студентов и развития кадрового потенциала швейной отрасли и индустрии моды, повышение мастерства руководителей творческих коллективов.

2. Оргкомитет Конкурса

Конкурс проводится Департаментом образования Ивановской области совместно с ОГБПОУ «Кинешемский политехнический колледж», которые формируют оргкомитет конкурса.

3. Жюри Конкурса

Состав конкурсного жюри формируется Оргкомитетом.

Жюри Конкурса:

- проводит экспертизу конкурсных работ;

- принимает решение об определении победителей и призеров Конкурса.

Отбор победителей производится рейтинговым голосованием, исходя из 10 бальной оценки. Итоговая оценка рассчитывается как среднее арифметическое оценок всех членов жюри, принимающих участие в оценивании по каждому критерию по каждому участнику отдельно.

Решение жюри принимается открытым голосованием и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов, участвующих в заседании.

Решение жюри правомочно при участии в его заседании не менее двух третей списочного состава.

Решение жюри оформляется протоколом.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

3. Участники конкурса

Конкурс проводится среди творческих коллективов преподавателей и студентов образовательных учреждений, реализующих образовательные программы по укрупнённой группе 29.00.00 «Технологии легкой промышленности» перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования.

4. Сроки и место проведения конкурса

Конкурс проводится в формате «онлайн» с 14 декабря по 20 декабря 2021 года.

Местонахождение оргкомитета Конкурса:

153000, г. Иваново, пл. Революции, д.2/1. Департамент образования Ивановской области.

155809, г. Кинешма, ул. Григория Королева, д. 10. ОГБПОУ «Кинешемский политехнический колледж».

6. Условия Конкурса

К участию в Конкурсе принимаются работы в виде коллекции моделей одежды, создающие целостный и законченный образ.

Коллекции моделей одежды должны отражать общую тематическую направленность конкурса - «Мода 2021#Иваново-территория традиций».

Представляемые коллекции должны быть выполнены полностью самими участниками.

В коллекциях могут быть использованы любые ткани, вспомогательные материалы, допускаются различные приемы обработки и декора, аксессуары.

Количество представляемых в коллекции работ – пять. Показ коллекции осуществляется моделями, приглашенными или подготовленными творческими коллективами, самими конкурсантами.

Участники Конкурса представляют пояснительную записку к своей работе (правила оформления пояснительной записки приведены в Приложении).

Демонстрация коллекций проходит в форме дефиле.

Конкурсный показ коллекции осуществляется посредством представления участником видеофильма с представлением своей работы (требования к видеофайлу приведены в Приложении) на электронную почту volga38@mail.ru с последующим размещением на официальной странице конкурса.

Продолжительность показа коллекции - не более 4 минут.

Все представленные работы должны отражать тематическую направленность конкурса. Подбор костюмов, макияжа, причесок и аксессуаров должны способствовать созданию неповторимого образа.

7. Стилиевые направления Конкурса

Участники конкурса создают коллекции моделей одежды и их образное решение различного назначения, для различных возрастных групп, с использованием этнических и народных традиций в современном прочтении.

Используются классические формы одежды, а также возможно применение авангардных методов кроя для поиска новых форм и достижения нетрадиционных декоративных стилистических решений.

Критерии и порядок оценки конкурсных работ приведены в Приложении.

8. Порядок проведения Конкурса

Участники подают заявку на участие в Конкурсе по форме срок до 13 декабря 2021 года. Заявка подается по электронной почте volga38@mail.ru. На каждую работу составляется отдельная заявка. В

составе заявки должна быть ее текстовая часть, пояснительная записка и видеофайл с конкурсной работой.

Дополнительно участник, для более полного представления жюри и зрителей о выполненной участником работы, может предоставить презентационный видеофайл с рассказом об особенностях своей работы (крупный план отдельных элементов, особенности обработки или отделки, аксессуары, реквизит) длительностью не более 1 минуты. Презентационный видеофайл будет размещен на официальной странице конкурса одновременно с размещением видеофайла с конкурсной работой. Презентационный файл отдельной оценке не подлежит.

Все материалы (заявка, видеофайлы, пояснительная записка) представляются одновременно, в одном электронном письме.

Все заявки рассматриваются оргкомитетом на предмет соответствия конкурсным требованиям. Участник получает подтверждение от оргкомитета с одобрением или отклонением полученной заявки. Заявки, не отвечающие установленные настоящим Положением требованиям, отклоняются. Участник имеет право исправить указанные Оргкомитетом недочеты и повторно направить заявку в установленные сроки.

Заявки, поступившие позже 23:59:59 13 декабря 2021 года, не принимаются и не рассматриваются.

Видеофайлы с конкурсными работами в срок с 14 декабря по 20 декабря 2021 года размещаются на официальной странице конкурса в социальной сети и оцениваются жюри.

Вся переписка участников с оргкомитетом должна вестись с одного и того же адреса электронной почты с сохранением истории переписки (через кнопку «Ответить»).

9. Подведение итогов и награждение участников конкурса

Жюри оценивает работы на основе балльной системы и результатам соответствия по указанным в Приложении критериям.

Победителями конкурса признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

По итогам участия в конкурсе присуждаются дипломы 1,2,3 степени, Гран-при.

Жюри оставляет за собой право определять количество награжденных по конкурсу.

Жюри оставляет за собой право учреждать специальные призы.

Решение по конкурсу оформляется приказом Департамента образования Ивановской области.

Подведение итогов и объявление результатов проходит на официальной странице конкурса.

Все участники Конкурса получают памятные дипломы.

Все дипломы участников, победителей и призеров будут высланы участникам на их электронную почту.

10. Прочие условия

Отправляя заявку, участник дает свое согласие на обработку своих персональных данных, а также на просмотр и публикацию присланных материалов. Правами на публикацию обладает только Оргкомитет конкурса и сам участник.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать присланные видеоматериалы по своему усмотрению.

11. Контакты

153000, г. Иваново, пл. Революции, д.2/1. Департамент образования Ивановской области. телефон

155809, г. Кинешма, ул. Григория Королева, д. 10.ОГБПОУ «Кинешемский политехнический колледж» телефон

Электронная почта: volga38@mail.ru

СОСТАВ

оргкомитета конкурса

Лазарев В.Ф.

Заместитель начальника
Департамента
образования Ивановской области,
начальник
отдела профессионального
образования
Департамента образования
Ивановской области

Герасименко Т.Б.

Заместитель директора по УПР
ОГБПОУ «Кинешемский
политехнический колледж»

Поваров В.Н.

Директор ОГБПОУ «Кинешемский
политехнический колледж»

Тренкунова И.И.

Ведущий консультант отдела
профессионального образования
Департамента образования
Ивановской области

Полномочия Оргкомитета конкурса коллекций моделей одежды
«Студенческий подиум»

Оргкомитет конкурса:

1. Устанавливает сроки и программу проведения Конкурса.
2. Составляет информационное сообщение о проведении Конкурса.
3. обеспечивает публикацию информационного сообщения о проведении Конкурса.
4. Информировывает всех заинтересованных лиц о дате и месте проведения Конкурса.
5. Определяет сроки представления заявок на участие в Конкурсе.
6. Организует прием и регистрацию заявок для участия в Конкурсе.
7. Согласует состав жюри Конкурса и обеспечивает условия для его работы.
8. Организует и проводит конкурсные мероприятия.
9. Сводит результаты решений членов жюри Конкурса и готовит проект приказа по итогам Конкурса.
10. Организует и проводит процедуру награждения победителей Конкурса.
11. Составляет информационное сообщение об итогах Конкурса.
12. Обеспечивает публикацию информационного сообщения об итогах Конкурса.
13. Информировывает всех заинтересованных лиц об итогах Конкурса.

Критерии и порядок оценки конкурсных работ
коллекций моделей одежды
«Студенческий подиум»

№ п/п	Критерии оценки конкурсных работ	Оценка коллекций моделей одежды (1-10)
Эстетические		
1.	Логичность формы и конструкции модели	
2.	Соответствие материала и формы	
3.	Гармоничность цветового решения	
4.	Гармоничность конструктивных, декоративных и конструктивно-декоративных линий	
5.	Правильность использования средств композиции (пропорций, контраста, нюанса, ритма, симметрии, асимметрии) применительно ко всем её элементам	
6.	Целостность, завершённость композиционной структуры модели, соподчинённость частей формы	
7.	Стилевое единство предметов одежды, объединённых в модели, и отдельных частей формы модели	
8.	Образная выразительность модели	
9.	Новизна и современность модели	
Конструкторско-технологические		
10.	Безукоризненная посадка изделий	
11.	Достойный уровень конструкции и технологии обработки.	
12.	Новаторство в использовании технологических решений и материалов	

Потребительские свойства		
13.	Соответствие заявленному назначению коллекции (направление стиля, возрастная группа и т.п.).	
14.	Умение приблизить творческие разработки к жизни и производству.	
Концептуальные		
15.	Образно-ассоциативное видение современного костюма.	
16.	Умение соединить современные идеи с традиционными методами создания костюма (традиционный силуэт, цветовая гамма, традиционные виды отделки и.д.)	
17.	Зрелищность и сценическая культура показа (оценка видео)	
Пояснительная записка		
18.	<ul style="list-style-type: none"> – Отражение назначения представляемой работы; – Отражение источника концепции работы; – Отражение особенностей конструкторских решений; – Отражение особенностей использованных материалов; – Отражение особенностей технологии изготовления; – Отражение особенностей отделки; – Отражение особенностей использованных аксессуаров; – Наличие обзорной фотографии работы; – Объем материалов пояснительной записки в соответствии с требованиями. 	
Итого:		

Пояснительная записка конкурсных работ
коллекций моделей одежды
«Студенческий подиум»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
(форма, требования, образец
заполнения)

1. Форма пояснительной записки

Номинация: _____

Название работы: _____

ТЕКСТ (согласно требованиям, к содержанию пояснительной записки)

ФОТО (1 обзорная фотография коллекции)

2. Требования к оформлению пояснительной записки

1. Объем материалов пояснительной записки одна страница текста, и дополнительно обзорная фотография на одной странице (не более 2 страниц).
2. Шрифт - Times New Roman, размер - 12, отступы слева и справа по 0 см, обязательно наличие отступа первой строки, интервал между абзацами - 0 пт, межстрочный интервал - полуторный, формат страницы - А4 книжный, выравнивание текста - по ширине, размер полей: верхнее 2 см, нижнее 2 см, левое 2,5 см, правое 1 см.

3. Требования к содержанию пояснительной записки

В пояснительной записке необходимо отразить:

1. Назначение представляемой работы
2. Источник концепции, послуживший толчком для работы фантазии при создании работы
3. Особенности конструкторских решений - конструкторские «изюминки
4. Особенности использованных материалов
5. Особенности технологии изготовления
6. Особенности отделки
7. Обзорная фотография работы - для облегчения жюри идентификации пояснительной записки представляемой работе.

ЗАЯВКА
(форма, требования, образец заполнения)

1. Форма заявки

	Коллекция
Название работы	
Назначение работы (направление стиля, с указанием возрастной группы)	
Учреждение, адрес, телефон	
Электронная почта учреждения	
Название коллектива	
Ф.И.О. Руководителя коллектива	
Контактный телефон	
Электронная почта руководителя	
Длительность презентационного видеофайла	
Длительность видеофайла с показом работы	
Текстовые пояснения	

Требования к видеофайлам

1. Допустимый формат видеофайла: mp4.
2. Видеофайлы других форматов - не допускаются!!!!
3. Максимальный объем - не более 5 Гб. Ссылки не облачные хранилища - не допускаются.
4. Допускается съемка на телефон.
5. Съемка должна быть выполнена с одной точки.
6. Должны отсутствовать любые эффекты и коррекции при записи и монтаже.