**Областное государственное бюджетное профессиональное**

**образовательное учреждение**

**«Кинешемский политехнический колледж»**

|  |
| --- |
|  |

**Методическая разработка**

**открытого классного часа**

**"Летопись блокадного Ленинграда"**

**(посвящённого Дню снятия блокады Ленинграда)**

Составила преподаватель:

Козлова А.В.

Кинешма 2021

**Цели:**

**Учебные:**

1. Расширение представление студентов о героических страницах истории блокадного города Ленинград.

2. Воспитание патриотизма, гражданственности, чувства гордости и уважения к историческому прошлому.

3. Показать мужество русского народа, стойкость и непреклонность человека.

4.  Убедить в необходимости помнить те трагические и героические годы, чтобы не повторить подобной трагедии и не позволить извратить историю народа.

**Воспитательные:**   
1. организовать сотрудничество студентов и куратора;   
2. развивать в студентах творческую и познавательную деятельность.   
**Участники:** студенты, куратор группы, преподаватели колледжа.

**Место проведения:** аудитория, актовый зал.

**Оснащение мероприятия:**

Компьютер, мульти – медиа.

*(На фоне музыки)* **(Слайд 1)**

Сегодня мы посвящаем наше мероприятие 77-ой годовщине снятия блокады города Ленинграда. Забыть о тех днях нельзя, память о них хранят участники событий, нам о них известно не только из исторической хроники, но и художники, поэты, писатели, музыканты запечатлели события блокады в своих произведениях.

Для моего поколения, да и для вашего, чьи родители родились уже в мирное время, память о подвиге блокадных ленинградцев – это память  не очевидцев, а их потомков. И потому нашей задачей является не только ее сохранить, но и передать следующему поколению.

Если этого не сделаем мы – цепочка памяти прервется…

**(Слайд 2)**  
**(Слайд 3)**Блокада Ленинграда - самая трагическая страница в истории Ленинграда – это  осада города фашистскими захватчиками. (Длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года.) В  блокаде оказалось около 3 миллионов человек. 900 дней, точнее 872 дня, почти два с половиной года, ленинградцы мужественно выносили все страдания, выпавшие на их долю.  По плану Гитлера, города не должно было быть на карте мира.  Враги надеялись, что жестокие лишения убьют в жителях все человеческое и они, в конце концов, сдадут Ленинград. Блокадное кольцо было прорвано 18 января 1943 года, когда в город смогли доставить еду и оружие по льду Ладожского озера.

**(Слайд 4)**

Пытал нас враг железом и огнем...   
«Ты сдашься, струсишь, — бомбы нам кричали, —   
Забьешься в землю, упадешь ничком.   
Дрожа, запросят плена, как пощады,   
Не только люди — камни Ленинграда!»

Но гитлеровцы просчитались. Ни жестокие бомбардировки  с воздуха, ни артиллерийские обстрелы, ни постоянная угроза смерти от голода не сломили железной воли и патриотического духа ленинградцев.

**(Слайд 5)***Аудиозапись. Звук метронома.*

Сейчас вы слышите стук метронома. По Ленинградскому радио транслировали его равномерные, четкие удары. Этот звук напоминал  биение сердца великого города, успокаивал  и внушал уверенность — если звучит радио, значит, город живет и борется.

Во тьме казалось: город пуст;   
Из громких рупоров — ни слова,   
Но неустанно бился пульс,   
Знакомый, мерный, вечно новый.  
То был не просто метроном,   
В часы тревоги учащенный,   
Но наше твердое — «живем!»,  
Не дремлет город осажденный.

**(Слайд 6)**Фашистские бомбардировщики днем и ночью бомбили город. До сегодняшнего дня в Ленинграде на зданиях сохранились щиты с текстом: «Эта сторона улицы наиболее опасна при обстреле».

**(Слайд 7)**Живая свидетельница тех страшных событий - ленинградка, а теперь уже кинешемка - Фролова Галина Сергеевна вспоминает:

*«Голод, холод, темнота – этими тремя словами можно охарактеризовать всю блокаду».*

Когда началась война, Галине было 13 лет. Она отдыхала в пионерском лагере под Псковом.

*«Чуть не попали под немцев, нас не знали, как эвакуировать. Потом привлекли к работе: мы группами ходили по району и смотрели, не появились ли диверсанты – нас предупредили, что это могут быть подозрительные люди в военной или милицейской форме…В начале июля ребят военным эшелоном вывезли домой – в Ленинград. Старшие братья уже были в ополчении, дома остались родители и два младших брата. Началась блокада».*

Галина Сергеевна вспоминает, как им, школьникам, было поручено ходить по улицам и собирать разбрасываемые немцами с самолетов листовки с предложением городу сдаться:

*«Мы собирали эти листовки, вырывали их из рук прохожих и сжигали… 15 ноября в наш дом попала бомба. Папа был ранен и потом умер. Осталась мама и нас трое детей, я старшая. В январе умерла мама. Я осталась с двумя младшими братьями. Одного взяли в детский дом, а самого младшего, двухлетнего, не взяли  в дом малютки – не жилец».*

**(Слайд 8)** В конце ноября 41 года ударили морозы (в ночь на 31 декабря было зафиксировано около 52 градусов ниже нуля). Замерзли водохранилища, подошло к концу топливо. В каждом доме были установлены печки-буржуйки. Ленинградцы жгли мебель, паркет, книги. За водой ходили на набережные Невы, делали прорубь и набирали воду под обстрелами.

Я в гору саночки толкаю.  
Ещё немного – и конец.  
Вода, в дороге замерзая,  
Тяжёлой стала, как свинец.  
Как хорошо, что ты замёрзла,  
Святая невская вода!  
Когда я поскользнусь под горкой,  
На той тропинке ледяной,  
Ты не прольёшься из ведёрка,  
Я привезу тебя домой.

**(Слайд 9,10,11)** Нечеловеческие страдания не сломили дух ленинградцев. Город не просто жил, он давал фронту танки и самолеты. На заводы и фабрики пришли мальчишки и девчонки. Голодные, изможденные, они по 12-14 часов не выходили из промерзших цехов.

*Ю. Воронов  «Сотый день или о героическом труде»*

Вместо супа — бурда из столярного клея,   
Вместо чая — заварка сосновой хвои.   
Это б всё ничего, только руки немеют,   
Только ноги становятся вдруг не твои.   
Только сердце внезапно сожмётся, как ёжик,   
И глухие удары пойдут невпопад...   
Сердце! Надо стучать, если даже не можешь.   
Не смолкай! Ведь на наших сердцах — Ленинград.

**(Слайд 12,13)** В городе выходили газеты, издавались книги, по радио звучали музыка и поэзия, выступали писатели, ученые, деятели культуры. В осажденном холодном Ленинграде, на голодном пайке,  Дмитрий Шостакович создал бессмертную Седьмую симфонию, назвав ее Ленинградской. 9 августа 1942 года Большой зал Ленинградской филармонии не вместил всех желающих послушать это великое произведение. Как потом говорили, немцы обезумели, когда это услышали. Они-то считали, что город мертвый.

*Отрывок из 7 симфонии Д. Шостаковича («Ленинградской»)*

**(Слайд 14)**С каждым днем таяли запасы продовольствия. Хлеб был почти единственным питанием ленинградцев. Рабочий получал 250  граммов, а служащие и дети – по 125. Начались цинга, дистрофия и голод. **(Слайд 15)**

*Из воспоминаний жителей блокадного Ленинграда:*

*Юлия Владиславовна Полховская*

…Помню, я ходила по улицам и в каждом камушке видела хлеб, поднесу ко рту – камень…

*Зоя Смирнова-Торопова*

…Когда появилась первая травка, мы выпалывали её всю подряд и ели с солью. Когда во дворе травы не осталось, нас выводили на улицы и там мы не гуляли и не играли, а сидели на корточках, как старички, и щипали травку, щипали и ели, ели.

*Владимир Сорокин*

Немцы Бадаевские продовольственные склады сразу разбомбили, горели они, а мы, мальчишки, смеялись. Не понимали, что нас ждет. Сгорело все: мука, масло, сахар. Потом, зимой, туда женщины ходили, землю отковыривали, варили, процеживали. Получался сладкий отвар. От сахара.

**(Слайд 16,17)**

Дома – без света и тепла,  
И без конца пожары рядом.   
Враг зажигалками дотла   
Спалил Бадаевские склады.   
И мы Бадаевской землёй   
Теперь сластим пустую воду.   
Земля с золой, земля с золой —  
Наследье прожитого года.   
Блокадным бедам нет границ:   
Мы глохнем под снарядным гулом,   
От наших довоенных лиц   
Остались лишь глаза и скулы.

**(Слайд 18,19)**Не только взрослые, но и дети мужественно переносили все лишения. Даже в таких жутких условиях дети учились. В осажденном городе работали 30 школ. Местом учебы стали и некоторые бомбоубежища жилых зданий. В помещениях, где проводились занятия, стоял такой мороз, что замерзали чернила. Ученики сидели в пальто, шапках, рукавицах. Руки коченели, а мел выскальзывал из пальцев.

На развороченном пути  
Стоит мальчишка лет пяти.   
В глазах расширенных истома,   
И щеки белые, как мел.   
Где твоя мама, мальчик?  
— Дома.  
— А где твой дом, сынок?  
— Сгорел.   
Он сел. Его снежком заносит.   
В его глазах мутится свет.   
Он даже хлеба не попросит.   
Он тоже знает: хлеба нет.

**(Слайд 20, 21)**Многие слышали историю 11-летней ленинградской девочки Тани Савичевой. Девочка сделала в своей записной книжке 9 коротких трагических записей. Детская рука, теряющая силы от голода, писала неровно, скупо. И когда читаешь это, цепенеешь:

**(Слайд 22)** «28 декабря 1941 года. Женя умерла в 12.30 ночи.1941 года».

**(Слайд 23)** «Бабушка умерла 25 января в 3 часа 1942 г.».

**(Слайд 24)** «Лека умер 17 марта в 5 часов утра. 1942 г.».

**(Слайд 25** «Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа дня. 1942 год».

**(Слайд 26)** «Дядя Леша, 10 мая в 4 часа дня. 1942 год».

**(Слайд 27)** «Мама — 13 марта в 7 часов 30 минут утра. 1942»

**(Слайд 28,29)** «Умерли все». «Осталась одна Таня».

При первой же возможности Таню Савичеву вывезли с детским домом в Горьковскую область. Но врачам не удалось ее спасти.  На могиле Тани был поставлен памятник, на котором высечены строки из ее дневника.

**(Слайд 30)**Плакали люди, строчки читая,  
Плакали люди, фашизм проклиная.  
Танин дневник — это боль Ленинграда,  
Но прочитать его каждому надо.  
Словно кричит за страницей страница:  
«Вновь не должно это все повториться!»

**(Слайд 31)**

Вы памятник «детям блокады» видали?

- Стоит у дороги из камня цветок,

Он символ трагедии, символ печали,

Непрожитых жизней, надежд и тревог.

Тела истощались, глаза потухали,

И смех оборвался и голос умолк…

Он – память погибшим, он – гимн пережившим

Весь ужас тех страшных «девятисот».

Сердца замирали в надежде и страхе:

Недетские горести выпали им –

И тем, кто не выжил, и тем, кто остался;

И памятник мертвым, и память живым.

Уж стали седыми «блокадные дети»,

Прошло полстолетья, а сердце болит.

И памятник этот, на постаменте,

Живым об ушедших забыть не велит.

**(Слайд 32,33)**

Зимой единственной транспортной магистралью, связывающий город с Большой землей, стала «Дорога жизни», проложенная по льду Ладожского озера.

*О. Берггольц «Лениградская поэма»*

«Дорогой жизни» шел к нам хлеб,   
Дорогой дружбы многих к многим.  
Еще не знают на земле   
Страшней и радостней дороги.  
                Казалось, что конец земле…  
Но сквозь остывшую планету  
На Ленинград машины шли.  
Он жив еще. Он рядом где-то  
               На Ленинград! На Ленинград!  
Там на 2 дня осталось хлеба,  
Там матери под темным небом  
Толпой у булочных стоят.  
                 И было так – на всем ходу  
Машина задняя осела.  
Шофер вскочил, шофер на льду.  
– Ну, так и есть, мотор заело.  
           Ремонт на 5 минут, пустяк,–  
Поломка эта не угроза,   
Да рук не разогнуть никак:  
Их на руле свело морозом.  
И вот в бензине руки он   
Смочил, поджег их от мотора,  
И быстро двинулся ремонт  
В пылающих руках шофера.  
Вперед! Как ноют волдыри.  
Примерзли к варежкам ладони.  
Но он доставит хлеб, пригонит  
К хлебопекарням до зари.  
Шестнадцать тысяч матерей  
Пайки получат на заре  
– Сто двадцать пять блокадных грамм  
С огнем и кровью пополам.

С Большой земли в осажденный город доставляли продукты и топливо, а обратно  вывозили  раненых, больных,  детей. Каждая четвертая машина не вернулась из рейса — провалилась под лед или была расстреляна фашистскими самолетами.

**(Слайд 34,35,36,37 )**14 января 1944 советские войска перешли в наступление. Навеки вошли в историю Синявские высоты и Невский пятачок. По данным военных историков, здесь в ходе боев погибло более 360 тысяч человек. 27 января в результате блокада была снята. В честь выигранного сражения над Невой прогремели 24 залпа торжественного салюта. В эти минуты плакали даже те, кто не проронил ни одной слезинки за всю блокаду.

Бессмертен подвиг ленинградцев в грозную пору Великой Отечественной войны. Эта легендарная повесть мужества и героизма навсегда останется в памяти грядущих поколений.

*Песня «Наш город» муз. В. Соловьева-Седого, сл. А. Фатьянова*