

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Пестяковская средняя школа»
(МБОУ «Пестяковская СШ»)

Рассмотрено на ШМО

Согласовано

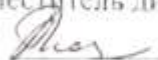
Утверждаю

Протокол

Заместитель директора по ВР

Директор школы

от 30.08.2021г.

 Т.А.Зюма

 О.И.Чернова

Приказ № 129-ОД от 31.08.2021г.



**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«Юный книголюб»

возраст 11-12 лет

**Руководитель - Белова М.Ю.,
педагог- библиотечкарь**

Срок реализации – 1 год

2021-2022 учебный год

п. Пестяки

1. Пояснительная записка

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;

В настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебной надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы нами создана программа литературного кружка для учащихся 5 классов «Юный книголюб».

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- ✓ развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- ✓ учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- ✓ формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- ✓ формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- ✓ обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- ✓ формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- ✓ обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- ✓ расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- ✓ обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- ✓ работать с различными типами текстов;
- ✓ создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Цель данной программы:

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы

Программа ориентирована на воспитанников 11-12 летнего возраста.

Формы и методы организации деятельности воспитанников ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Дополнительная образовательная программа «Юный книголюб» рассчитана на один год обучения, 34 учебных часа.

Формы и режим занятий

Занятия учебных групп проводятся 1 раз в неделю по 40 минут. Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению можно использовать разные формы организации занятий:

- занятие-диспут;
- занятие-спектакль;
- занятие-праздник;
- занятие-интервью;
- интегрированное занятие;
- конференция;
- устный журнал;
- конкурсы;
- литературные встречи;
- литературная гостиная;
- литературный ринг

- Комбинированные.
- Обобщающего повторения.
Самостоятельные работы.
Коррекции и контроля знаний, умений, навыков.

Виды занятий:

- Деловая игра.
- Учебное занятие.
- Практическая работа.
- Выставка.
- Конкурс.

Активные формы познавательной деятельности:

- Конкурс знаний и умений.
- Встречи с творческими людьми.
- Час вопросов и ответов.
- Диспуты.

Методы организации занятий:

- Репродуктивный.
- Методы практической работы.
- Метод наблюдения.
- Метод игры.
- Наглядный метод обучения.
- Тренинг.
- Лекция.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

2. Содержание программы

В содержание программы выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой

Круг чтения расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании

словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Ведущие принципы программы литературного кружка «Как хорошо уметь читать...».

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- ✓ художественно-эстетического;
- ✓ литературоведческого;
- ✓ коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа

охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни,

драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и сельской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Ожидаемые результаты (личностные и общепредметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать:

- опрашивать окружение;
- консультироваться у учителя;
- получать информацию;

думать:

- устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
- оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

- уметь работать в группе;
- принимать решения;
- улаживать разногласия и конфликты;
- договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

- включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
- доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

- использовать новые технологии информации и коммуникации;
- стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

психолого-диагностические методики.

занятия-конкурсы на повторение практических умений,

занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

результативность и самостоятельную деятельность ребенка,

активность,

аккуратность,

творческий подход к знаниям,

степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.

Тематическое планирование занятий

В результате реализации программы учащиеся должны:

Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,

Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;

Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «юный книголюб»...» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.

№ урока	Тема, тип урока (страницы учебника)	Кол-во часов	Календарные сроки		Характеристика деятельности уч-ся	Оборудование
			план	факт		
1.	Организационное занятие. Знакомство с планом работы, анкетирование. презентация-викторина: «В гостях у сказки:	1			Беседа. Заполнение анкет «Какой ты читатель?», «Что я хотел(а) бы обсудить», «Я хотел(а) бы получить	Анкеты, план работы

	<p>обгонялки- догонялки»</p> <p>Акция «Продли учебнику жизнь». Рейды по классам по проверке учебников: обложка, закладка.</p> <p>Времена года в стихах и живописи»</p> <p>«Лето с героями любимых книг».</p>				ответ»). Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.	
2	<p>Акция «Продли учебнику жизнь». Рейды по классам по проверке учебников: обложка, закладка.</p> <p>Конкурс стихов «Природа в стихах И.В. Никитина, А.В. Кольцова» классы</p> <p>«В путешествие с Алисой» - информационно – познавательный час К. Булычева</p> <p>Чудо, имя которому книга. Первое знакомство со структурой книг. Расстановка книг на полках.</p>	1			Презентация читательских дневников. Выставка книг. Обмен читательскими впечатлениями.	Читательские дневники
3	<p>Писатели – юбиляры. Л.Н. Толстой</p> <p>. «Когда мы едины, мы непобедимы» - информационно – познавательный час ко Дню народного единства</p> <p>«Загляните в мамины глаза...» - выставка – поэзия ко Дню Матери</p> <p>«С законом на «Ты» - беседа ко Дню прав человека и Конституции</p>	2			Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих уважение к старшим, чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание.	Презентация, мультимедиа комплекс.
4	<p>Книжника больница. Как правильно отремонтировать книгу</p> <p>.</p>				Навыки обращения с книгой, приемы ремонта книг, ремонт книг.	Клей, ножницы, бумага.

5	<p>. Книжная выставка «Грозный 41-ый год». Ко Дню начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой .</p> <p>Праздник Наума Грамотника» – посвященный Дню чтения</p> <p>«Новогоднее чудо» - познавательный час - викторина</p>	1			Разучивание стихотворений наизусть, отработка инсценировок, выступление перед пожилыми людьми.	Подборка стихотворений, презентация
6	«Мы в ответе за тех, кого приручили...» (ко дню Защиты животных)	1			Фотовыставка, конкурс рисунков, расскажут о домашних питомцах, чтение книг о животных.	Фотографии, рисунки с изображением животных.
7	«Памятники литературным героям» (заочное путешествие). Литературная игра «Сказки братьев Гримм».	1			Познакомятся с литературными героями, которые запечатлены в скульптуре.	Презентация
8	«Жизнь дана на добрые дела». «Как это было» (ко дню снятия блокады Ленинграда).	1			Чтение рассказов о хороших людях, анализ поступков героев	
9	Творческие поиски. «Меняем сказку». Беседа «Снятие блокады Ленинграда» Во славу Отечества» - интеллектуальная игра к 23 февраля	2			Изменение начала, концовки, сюжета сказки. Создадут свои сказки.	
10	Устный журнал «Твоя книжная полка».	1			Обзор-знакомство с новинками художественной литературы для чтения учащихся младшего школьного возраста	Подборка новинок детского чтения
11	«О самой нежной и ласковой»	1			Чтение рассказов, стихов о маме, смастерят подарок	Цветная бумага, клей, ножницы,

	. Конкурс стихов о цветах.				маме.	презентация
12	Современные детские журналы и газеты.	1			Обзор детской периодики. Подготовят рекламу журнала по микрогруппам.	Детские журналы и газеты, фломастеры, бумага.
13	Детства счастливые годы. «Наши знаменитые земляки»	1			Чтение рассказов В.Ю. Драгунского, Н.Н.Носова, М.Зощенко, сравнение себя и своих поступков с героями произведений	Презентация
14	Страна Фантазия	1			Чтение и анализ произведений Л. Кэррол, Д. Родари и т.п.	Подборка книг
15	Семейное ток-шоу “Любимые книги детства”.	1			Принесут любимую книгу, расскажут о содержании и об авторе	Любимая книга
16	Творческие поиски «Рождественские чудеса».	1			Сочинение сказки	
17	Бал любимых литературных героев.	1			Костюмированное представление, театральная презентация своего любимого литературного героя «Угадайте, кто я и кто мой автор?»	Костюмы, книги.
18						
19	Писатели – юбиляры.	1			Чтение и анализ произведений	Презентация, подборка книг.
20	День родного языка	1			Создание стенгазет по микрогруппам.	Бумага, карандаши, краски
21	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны ?»	1			Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ . Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приемами аннотирования.	Презентация, фильм

22	Великие люди России	1			Подбор книг и чтение по серии: «Героические биографии. Легендарные герои».	Презентация, подборка книг.
23	Папа, мама, я – читающая семья.	1			Конкурс на самую читающую семью, конкурс на лучшее чтение стихов, любимые книги родителей в детстве «Дайте до детства обратный билет».	Книги.
24	Родные поэты. Всемирный день поэзии	1			Знакомство с поэтами края. Чтение произведений кубанских поэтов. Отбор нескольких стихотворений для чтения наизусть.	Презентация, подборка книг.
25	К международному дню театра В гостях у малышей.	1			Посещение подготовительной группы детского сада с инсценировкой сказки (любой по выбору)	Костюмы.
26	Литературная игра “Что? Где? Когда?”	1			Выставка и чтение энциклопедической литературы. Литературная игра, диктант «Внимательный читатель», викторина «Самый интересный энциклопедический вопрос». Соревнования в парах, групповая работа.	Карточки с заданиями
27	«В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	1			Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание.	презентация, подборка книг.
28	Международный день детской книги Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	1			Подготовка и проведение конференции, работа организуются по секциям. Выступают докладчики и	

					оппоненты, подводится итог.	
29	Всемирный день здоровья	1			В процессе игры, повторяют необходимые условия для сохранения здоровья	Скакалки, мячи, обручи, маршрутные листы.
30	«Неизведанные дали нас манят..» ко Всемирному дню авиации и космонавтики	1			Обзор и чтение книг о космосе, космонавтах, конкурс рисунков	Подборка книг, презентация.
31	Природоведческая детская литература (Всемирный день Земли.	1			Чтение рассказов о природе.	Презентация, подборка книг.
32	Исторический час «Подвигу народа жить в веках».	1			Встреча с очевидцами ВОв. Конкурс стихов о ВОв. Совместное чтение книг о ВОв. Подберут пословицы и поговорки о Родине, выделяют для себя нравственные качества.	Подборка книг, презентация.
33	Аукцион-реклама «С моей книжной полки».	1			Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?». Итоговая читательская конференция.	Читательские дневники, бланки анкеты
34	Литературная игра «Волшебный мир книги»	1			Заключительная игра по прочитанным книгам, подборка книг для летнего чтения.	Карточки с заданиями, презентация
		34				

Методическое обеспечение программы

Результат реализации программы «Любителя книги» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования.

Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объему и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся воспитанников.

Оборудование: столы; стулья; музыкальный центр с аудиозаписями, стенды для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, выставочных образцов.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПина и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту учащихся.

Используемая литература

1. Газета «Педсовет». — 2005 №3; 2005. №6
2. Русские детские писатели XX века
3. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
4. Кашурникова, Т.М. Чудо, имя которому – книга. – М.: Школьная библиотека, 2006. – 104 с.
5. Книговедение: энциклопедический словарь – М.: Советская энциклопедия, 1982. – 664 с.; ил.
6. Язык и литература: детская энциклопедия. Т.11. – М.: Педагогика, 1976. – 480 с.; ил.
7. Энциклопедия для детей. [Т. 9]. Русская литература. Ч. 1. От былин и летописей до классики 19 века. – М.: Аванта+, 2006. – 672 с.: ил.
8. Энциклопедия для детей. [Т.9]. Русская литература. Ч. 2. 20 век. – М.: Аванта+, 2006. – 688 с.: ил.