

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
школа №7 городского округа Кохма Ивановской области

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
классных руководителей

Согласовано.

Утверждаю.

Заместитель  
директора

Директор  
МБОУ СШ №7

протокол № 1 от  
«31» августа 2021г.

Руководитель МО

С.В. Меласьева

[Подпись]



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу внеурочной деятельности

Народные подвижные игры

Возраст: 11-12

Срок реализации: 4 года

Направленность: спортивно-оздоровительное

Составитель:

Зубова С.В.  
учитель  
физической  
культуры

2021 год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Подвижная игра** – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Особой фокусировки педагогического внимания при организации оздоровительной работы в начальной школе заслуживают народные игры. Они относятся к разряду тех средств, которые,

во-первых, интегральны, многофункциональны по своему характеру;  
во-вторых, способствуют самореализации, самовыражению личности;  
в-третьих, интересны детям;  
в-четвёртых, органически вписываются в современные учебно-воспитательные системы;  
в-пятых, благоприятно влияют на эмоциональное состояние детей, способствуют укреплению здоровья учащихся.

Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания школьников. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви и преданности Родине.

Все свои жизненные впечатления и переживания дети отражают в условно-игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ (игры «Гуси-лебеди», «У медведя во бору» и т.д.). Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребёнка, а встречающиеся в некоторых играх зачины, диалоги непосредственно характеризуют персонажей и их действия, которые надо умело подчеркнуть в образе, что требует от детей активной умственной деятельности.

В играх, не имеющих сюжета и построенных лишь на определённых игровых заданиях, также много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы ребёнка, развитию его мышления и самостоятельности действий. Так, например, в связи с движениями водящего и изменением игровой ситуации ребёнок должен проявить более сложную, т.е. мгновенную и правильную реакцию, поскольку лишь быстрота действий приводит к благоприятному результату (игры «Палочка-выручалочка», «Пятнашки» и др.).

Большое воспитательное значение заложено в правилах игры. Они определяют весь ход игры, регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения, содействуют формированию воли, т.е. они обеспечивают условия, в рамках которых ребёнок не может не проявить воспитываемые у него качества.

В играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными весёлыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьёвками, потешками. Они являются как бы игровой прелюдией, дают возможность быстро организовать игроков, настроить их на объективный выбор водящего, безоговорочное и точное выполнение правил.

Основным условием успешного внедрения игр в жизнь школьника всегда было и остаётся глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства. Учитель, творчески используя игру как эмоционально-образное средство влияния на детей, пробуждает у них интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий.

В ходе игры педагог привлекает внимание ребят к её содержанию, следит за точностью движений, которые должны соответствовать правилам, за дозировкой физической нагрузки, делает краткие указания, поддерживает и регулирует эмоционально-положительное настроение и взаимоотношения играющих, приучает их ловко и стремительно действовать в создавшейся игровой ситуации, оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели и при этом испытывать радость. Одним словом, задача педагога заключается в том, чтобы научить детей самостоятельно и с удовольствием играть. Только в этом случае они приучатся в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, т.е. приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.

**Цель:** приобщение к здоровому активному образу жизни, к истокам народной культуры.

**Задачи:** - закреплять и совершенствовать двигательные умения и навыки;  
 - развивать у учащихся познавательный интерес;  
 - формировать умения ориентироваться в окружающей действительности;  
 - учить самостоятельно организовывать свой досуг.

#### **Методика проведения подвижных игр в младших классах.**

Ребёнок, приступивший к учёбе, вынужден ежедневно проводить за столом около четырёх часов в школе и до полутора часов – дома. Однако в свободное от учения время дети этого возраста ещё много играют. Они владеют всеми видами естественных движений, хотя ещё недостаточно совершенно, поэтому игры, связанные с бегом, прыжками, метанием, им интересны. Кроме того, все эти движения лучше всего развиваются в играх. При проведении подвижных игр среди учащихся младших классов надо учитывать анатомо-физиологические особенности детей этого возраста, относительную подверженность их организма различным влияниям окружающей среды и быструю утомляемость. Скелет младшего школьника ещё продолжает формироваться. Значительная прослойка хрящевой ткани обуславливает большую гибкость костей, особенно позвоночника. Мускулатура относительно слаба (в частности, мышцы спины и брюшного пресса). Прочность опорного аппарата также ещё невелика. Поэтому большое значение приобретают подвижные игры с разнообразными движениями, без длительных мышечных напряжений.

Сердечно-сосудистая система ребёнка 7– 9 лет отличается большой жизнеспособностью: сосуды достаточно широкие, а стенки сосудов эластичные, что создаёт благоприятные условия для работы сердечной мышцы. Но функции нервной системы, регулирующей работу сердца, ещё недостаточно развиты (лёгкая возбудимость сердца).

Дети проявляют большую двигательную активность в играх, особенно в тех случаях, когда прыжки, бег и другие действия, требующие большой затраты сил и энергии, перемежаются хотя бы кратковременными перерывами, активным отдыхом. Однако они довольно быстро устают, особенно при выполнении однообразных действий. Учитывая вышесказанное, физическую нагрузку при занятиях подвижными играми необходимо строго регулировать и ограничивать. Игра не должна быть слишком продолжительной.

Функция внимания у младших школьников ещё недостаточно развита, они часто бывают рассеянными, переключаются с одного предмета на другой. В связи с этим им желательно предлагать короткие по времени подвижные игры, в которых большая подвижность чередуется с кратковременными передышками. Игры состоят из разнообразных свободных простых движений, причём в работу вовлекаются большие мышечные группы. Простота и немногочисленность правил игры обуславливаются недостаточной устойчивостью внимания и относительно слабо развитыми волевыми качествами детей 6 – 9 лет.

Дети этого возраста активны, самостоятельны, любознательны, стремятся незамедлительно и одновременно включаться в проводимые игры, а во время игры стараются в сравнительно короткий срок добиваться заданных целей; им ещё не хватает выдержанности и

упорства. Их настроение часто меняется. Они легко расстраиваются при неудачах в игре, но, увлекшись ею, вскоре забывают о своих обидах.

Младшие школьники ярче воспринимают и лучше усваивают всё то, что видят, слышат, наблюдают. Однако в этом возрасте образное, предметное мышление ребёнка постепенно сменяется понятийным мышлением. Дети демонстрируют большую сознательность в игровых действиях, у них появляется умение делиться впечатлениями, сопоставлять и сравнивать наблюдаемое. Они начинают более критически относиться к поступкам и действиям товарищей по игре. Появление способности абстрактно, критически мыслить, сознательно контролировать движения позволяет школьникам успешно усваивать усложнённые правила игр, выполнять действия, объясняемые и показываемые руководителем.

Правила игры руководитель должен излагать кратко, поскольку дети стремятся как можно быстрее воспроизвести всё изложенное в действиях. Часто, не дослушав объяснения, дети изъявляют желание исполнить ту или иную роль в игре. Неплохо, если руководитель расскажет об игре в форме сказки, что воспринимается детьми с большим интересом и способствует творческому исполнению в ней ролей. Этим способом можно пользоваться для лучшего усвоения игры, когда дети невнимательны или когда им нужен отдых после физической нагрузки.

Дети I – IV классов очень активны, но, конечно же, не могут рассчитать своих возможностей. Все они в основном хотят быть водящими, поэтому руководитель должен сам назначать их в соответствии со способностями. Водящим можно также назначить игрока, победившего в предыдущей игре, поощряя его за то, что он остался не пойманным, выполнил задание лучше других, принял самую красивую позу в игре и т.п.

Выбор водящего должен способствовать развитию у детей способности правильно оценивать свои силы и силы товарищей. Рекомендуется чаще сменять водящего, чтобы как можно больше детей побывало в этой роли.

Сигналы в играх для детей младших классов лучше подавать не свистком, а словесными командами, что способствует развитию второй сигнальной системы, ещё очень несовершенной в этом возрасте. Хороши также речитативы. Произносимые хором рифмованные слова развивают у детей речь и вместе с тем позволяют им подготовиться к выполнению действия на последнем слове речитатива.

Дети этого возраста очень ранимы, поэтому не рекомендуется выводить их из игры за ошибки. Если же по содержанию игра требует временного вывода проигравших, то надо определить место для выбывших и удалять их очень ненадолго. К нарушениям в игре, несоблюдению правил руководитель должен относиться терпимо, помня, что это происходит в основном из-за неопытности, неумения играть в коллективные игры и недостаточного общего физического развития детей.

Стремление детей к выдумке, творчеству реализуется в подвижных играх, которые зачастую имеют сюжетно-образный характер. Образные сюжеты становятся

сложнее, чем в играх детей дошкольного возраста, так как кругозор младших школьников значительно расширяется, они овладевают навыками чтения, письма. Примером сюжетных игр могут быть «Совушка», «Два Мороза», «Караси и жука». Для детей этого возраста очень привлекательными могут быть игры с элементами таинственности, неожиданности.

Для проведения большинства игр в младших классах руководителю необходим яркий, красочный инвентарь, поскольку у детей зрительный рецептор развит ещё слабо, а внимание рассеяно. Инвентарь должен быть лёгким, удобным по объёму, соответствовать физическим возможностям детей.

### **Подвижные игры зимнего периода. Правила безопасного поведения.**

Зимой подвижные игры, проводимые во дворе (площадка, парк, стадион, лес), имеют свою специфику. Погода, как правило, изменчива – от очень холодной до умеренной и даже до плюсовой температуры воздуха. В связи с этим следует вносить те или иные изменения в содержание занятий, увеличивать или уменьшать интенсивность физических упражнений и подвижных игр в пределах возрастных возможностей детей и уровня двигательной подготовленности.

В морозные дни при температуре ниже  $-18^{\circ}$  упражнения и подвижные игры лучше проводить в условиях помещения. Если дети здоровы и физически хорошо подготовлены, то можно и при этой температуре поиграть на площадке, но продолжительность занятия – не более 25 - 30 минут.

С целью закаливания детского организма и удобства при проведении занятий в зимнее время важно соблюдать гигиенические требования к одежде и обуви. Главное, чтобы одежда соответствовала температуре воздуха на улице, и лучше, если она будет из хлопчатобумажных и шерстяных тканей.

При температуре до  $-12^{\circ}$  это майка или футболка, затем фланелевая рубашка с длинным рукавом, тонкий шерстяной свитер, тонкие шерстяные рейтузы, шерстяная шапочка на хлопчатобумажной подкладке, лёгкие сапожки, варежки (две пары) и, конечно, спортивный костюм.

При температуре от  $-12^{\circ}$  до  $-15^{\circ}$  лучше одеть ребёнка потеплее, т.е. добавить ещё шерстяной свитер, более плотные шерстяные рейтузы и, кроме спортивного костюма, куртку и сапожки, лучше на войлоке. При подборе одежды необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, их физическую подготовленность, предрасположенность к простудным заболеваниям, состояние здоровья после перенесённых ранее болезней, т.е. необходимо поговорить с родителями, которые лучше знают своего ребёнка.

После занятий, особенно если дети вспотели, надо быстро и тщательно растереть их сухим полотенцем, переодеть в сухое бельё и просушить одежду.

Участие детей в упражнениях, играх, эстафетах, катание на санках, лыжах требуют от педагога определённых знаний по предупреждению травм. Соблюдение простых правил может предотвратить несчастные случаи.

Прежде всего, необходимо правильное чередование физической нагрузки и отдыха. Паузы не должны быть длительными, чтобы не переохладить детей, но после бега и прыжков время отдыха увеличивается примерно до 20 – 25 с.

При выполнении упражнений в равновесии – ходьбе на повышенной или уменьшенной площади опоры, в играх с опорой на одну ногу, при скольжении по ледяной дорожке необходима страховка со стороны взрослого.

Скольжения по ледяной дорожке проводятся только по хорошо утрамбованному снегу. Каждый следующий ребёнок начинает выполнять задание лишь после того, как предыдущий закончит скольжение. Присутствие педагога около ледяной дорожки обязательно не только с целью руководства, но и для страховки.

Во время катания друг друга на санках дети распределяются на пары, примерно равные по своим возможностям, что позволит предотвратить растяжение мышц рук и спины, а также возникновение пупочных и паховых грыж (особенно у мальчиков).

Катание на санках с горки индивидуально и парами также следует проводить с соблюдением правил – подниматься вверх по склону только с определённой стороны во избежание столкновений.

Простая интересная зимняя забава – бросание снежков друг в друга может привести к травмам, особенно если снежки плотно слеплены. Дети не всегда могут соразмерить силу броска и его точность. Снежки могут попасть в голову, глаз, нос и т.д. Желательно эти игры с детьми младшего школьного возраста уменьшить до минимума. Лучше предложить метать снежки в определённую цель, развивая глазомер; на дальность – развивая ловкость и координацию движений.

Участие детей в зимних играх, забавах (скольжение по ледяным дорожкам, бросание снежков, катание на санках), игровых упражнениях не только закаливает и укрепляет здоровье, но и приносит много радости и удовольствия.

## **Содержание программы «Народные подвижные игры»**

Программа (136 ч)

### **I. Основы знаний о народных играх (32 ч)**

1. История зарождения народных игр.
2. Разнообразие игр.
3. Народные игры и современность.
4. Народные игры как основа формирования устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны.
5. Правила игры.
6. Правила поведения и ТБ во время игр.

### **II. Народные подвижные игры (68 ч)**

1. Игры с бегом (17 ч)
2. Игры с прыжками (17 ч)
3. Игры с метанием (17 ч)
4. Игры с мячом (17 ч)

### **III. Систематизация и обобщение знаний (36 ч)**

## **Требования к уровню подготовки учащихся**

### **Учащиеся должны знать:**

- влияние игр на состояние здоровья, работоспособность;
- названия и правила игр;
- правила поведения и безопасности.

### **Учащиеся должны уметь:**

- организовать начало игры;
- включаться в игру на главных и второстепенных ролях;
- устанавливать игровые отношения с детьми;
- обсуждать игру, оценивать её.

**Тематическое планирование для 1 класса**  
**«Народные подвижные игры»**

<p style="text-align: center;"><b><u>I четверть (9 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводный урок. Правила ТБ. Игра «Точно в круг».</li> <li>2. История зарождения народных игр. Игра «Горелки».</li> <li>3. Разнообразие игр. Игра «Совушка».</li> <li>4. Народные игры как основа формирования устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны. Игра «Заря».</li> <li>5. Народные игры и современность. Игра «Цветные автомобили».</li> <li>6. Игра с прыжками «Воробушки».</li> <li>7. Игра с мячом «Мяч водящему».</li> <li>8. Повторение изученных игр.</li> <li>9. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>II четверть (7 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры с прыжками. «С кочки на кочку».</li> <li>2. Игры с бегом. «Пилоты».</li> <li>3. Игры с метанием. «Точно в цель».</li> <li>4. Игры с бегом. «Хитрая лиса».</li> <li>5. Игры с бегом. «Мороз Красный нос».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b><u>III четверть (10 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры зимнего периода. Правила ТБ. Эстафеты на санках.</li> <li>2. Игры с метанием. «Точно в цель»</li> <li>3. Игры и современность. «По местам».</li> <li>4. Игры с метанием. «Снежные башни».</li> <li>5. Игры с прыжками. «С льдины на льдину».</li> <li>6. Игры с бегом. «Космонавты».</li> <li>7. Народные игры и современность. «Летает – не летает».</li> <li>8. Игры с бегом. «Салки парами».</li> <li>9. Повторение изученных игр.</li> <li>10. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>IV четверть (8 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры с мячом. «Игра в мяч».</li> <li>2. Игры и современность. «Проведи мяч змейкой».</li> <li>3. Игры с мячом. «Салки с мячом».</li> <li>4. Игры с метанием. «Сбей кегли».</li> <li>5. Игры с прыжками. «Охотники и зайцы».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Повторение изученных игр.</li> <li>8. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>



**Тематическое планирование для 2 класса**  
**«Народные подвижные игры»**

<p style="text-align: center;"><b><u>I четверть (9 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводный урок. Правила ТБ.</li> <li>2. Разнообразие игр. «У медведя во бору».</li> <li>3. Народные игры и современность. Игры с прыжками. «Зайцы в огороде».</li> <li>4. Игры с метанием. «Точно в цель».</li> <li>5. Игры с мячом. «Ящерица».</li> <li>6. Игры с мячом. «Зевака».</li> <li>7. Игры с бегом. «Вороны и воробьи».</li> <li>8. Повторение изученных игр.</li> <li>9. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>II четверть (7 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разнообразие игр. Игры с бегом. «Эстафета зверей».</li> <li>2. Игры с бегом. «Салки с платочком».</li> <li>3. Народные игры как основа формирования уважительного отношения к культуре родной страны. «Удочка».</li> <li>4. Народные игры и современность. Игры с бегом. «Космонавты».</li> <li>5. Игры с прыжками. «Берег и река».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b><u>III четверть (10 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры зимнего периода. Правила ТБ.</li> <li>2. Народные игры и современность. Игры с метанием. «Попади в городок».</li> <li>3. Разнообразие игр. «Санные поезда».</li> <li>4. Игры с бегом. «Эстафета с клюшками».</li> <li>5. Игры с метанием. «Снежные круги».</li> <li>6. Игры с бегом. «Перебежки».</li> <li>7. Разнообразие игр. «Великан».</li> <li>8. Народные игры как основа формирования уважительного отношения к культуре родной страны. «Сковорода».</li> <li>9. Повторение изученных игр.</li> <li>10. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>IV четверть (8 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народные игры и современность. «Водяной».</li> <li>2. Игры с бегом. «Бери ленту».</li> <li>3. Игры с мячом. «Два мяча».</li> <li>4. Разнообразие игр. «Летучая мышь».</li> <li>5. Игры с бегом. «Вызов».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Повторение изученных игр.</li> <li>8. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>

**Тематическое планирование для 3 класса**  
**«Народные подвижные игры»**

<p style="text-align: center;"><b><u>I четверть (9 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводный урок. Правила техники безопасности.</li> <li>2. Игры с бегом. «Кошки – мышки». («Мышеловка»)</li> <li>3. Игры с прыжками. «С кочки на кочку».</li> <li>4. Игры с метанием. «Точно в цель».</li> <li>5. Игры с метанием, передачей и ловлей. «Охотники и утки».</li> <li>6. Игры с мячом. «Свечка». («Мячик кверху»)</li> <li>7. Игры с бегом. «Пустое место» (русская народная игра «Бондарь»).</li> <li>8. Повторение изученных игр.</li> <li>9. Контрольно – обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>II четверть (7 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разнообразие игр. «Шишки, желуди и орехи».</li> <li>2. Народные игры, как основа формирования устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны. «Горелки».</li> <li>3. Разнообразие игр. «Змейка».</li> <li>4. Игры с бегом. «Салки».</li> <li>5. Народные игры, как основа формирования устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны. «Белые медведи».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Контрольно – обобщающий урок.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b><u>III четверть (10 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры зимнего периода (беседа). Правила техники безопасности.</li> <li>2. Игры на снеговой площадке. «Снайперы».</li> <li>3. Игры на санках. «Черепахи».</li> <li>4. Разнообразие игр. «Гонки снежных комов».</li> <li>5. Игры на снеговой площадке. «Сказки» (лепка из снега).</li> <li>6. Игры на санках. «Любишь кататься...»</li> <li>7. Народные игры, как основа формирования устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны. Игра «Два Мороза».</li> <li>8. Игры с бегом. «Рыбаки и рыбки».</li> <li>9. Повторение изученных игр.</li> <li>10. Контрольно – обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>IV четверть (8 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Народные игры и современность. «Запрещенные движения».</li> <li>2. Игры на внимание. «Руки».</li> <li>3. Игры с прыжками. «Игры с резинкой».</li> <li>4. Игры с прыжками. «Классы».</li> <li>5. Игры с метанием, передачей и ловлей. «Не дай водящему».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Повторение изученных игр.</li> <li>8. Контрольно – обобщающий урок.</li> </ol>

**Тематическое планирование для 4 класса**  
**«Народные подвижные игры»**

<p style="text-align: center;"><b><u>I четверть (9 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводный урок. Правила ТБ.</li> <li>2. Народные игры и современность. Игры с бегом. «Гуси – лебеди».</li> <li>3. Народные игры как основа формирования уважительного отношения к культуре родной страны. Игры с прыжками. «Волк во рву».</li> <li>4. Разнообразие игр. Игры с метанием. «Точно в цель».</li> <li>5. Игры с мячом. «Вышибалы».</li> <li>6. Игры с мячом. «Гонка мячей».</li> <li>7. Игры с бегом. «Второй лишний».</li> <li>8. Повторение изученных игр.</li> <li>9. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>II четверть (7 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разнообразие игр. Игры с бегом. «Зайцы в лесу».</li> <li>2. Народные игры и современность. «Разрывные цепи».</li> <li>3. Народные игры как основа формирования уважительного отношения к культуре родной страны. «Золотые ворота круговые».</li> <li>4. Игры с бегом. «Салки». («Ловишки»).</li> <li>5. Игры с бегом. «День и ночь».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b><u>III четверть (10 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры зимнего периода. Правила ТБ.</li> <li>2. Народные игры и современность. Игры с метанием. «Между двух сторон».</li> <li>3. Разнообразие игр. «Осада снежной крепости».</li> <li>4. Игры с бегом. «Пятнашки на санках».</li> <li>5. Народные игры как основа формирования уважительного отношения к культуре родной страны. «Царь горы».</li> <li>6. Игры с метанием. «Салки со снежками».</li> <li>7. Игры с бегом. «Езда на перекладных».</li> <li>8. Игры с бегом. «Белые медведи».</li> <li>9. Повторение изученных игр.</li> <li>10. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b><u>IV четверть (8 часов)</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разнообразие игр. «Два сигнала».</li> <li>2. Игры с бегом. «Маляр и краски».</li> <li>3. Народные игры и современность. «Биляша».</li> <li>4. Игры с мячом. «Купи бычка».</li> <li>5. Игры с бегом. «Поймай дракона за хвост».</li> <li>6. Повторение изученных игр.</li> <li>7. Повторение изученных игр.</li> <li>8. Контрольно-обобщающий урок.</li> </ol>

## **Оценка знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Народные подвижные игры»**

Оценивая учащихся начальных классов в рамках курса «Народные подвижные игры», педагог прежде всего стремится создать детям нормальные условия для полноценной реализации их функциональных возможностей и двигательных потребностей, позволяя победить чувство страха перед школьным предметом «физическая культура», поскольку для многих учащихся, которые не в состоянии выполнить нормативы физической подготовленности по каким-либо причинам, физкультура прежде становилась наказанием.

Подвижные игры обязательно должны присутствовать в учебном процессе младших школьников. И именно при помощи подвижных игр можно решить многие проблемы физического воспитания в начальной школе.

Курс «Народные подвижные игры» несомненно положительно скажется на поддержке и развитии у младших школьников устойчивого интереса к учению, к знаниям, к школе движения, что будет выражено в конкретных знаниях по предмету, в развитии у учащихся способности самостоятельно познавать окружающую жизнь, повышая резервные возможности организма и достигая неспецифического оздоровительного эффекта физического воспитания.

Оценивая учащихся в рамках курса, прежде всего учителю стоит поверить в своих учеников, поверить в их силы, дать им возможность дотянуться до своей высшей планки развития. Дети должны почувствовать «ситуацию успеха» и тогда их школьная жизнь, их учебный труд станут более качественными и успешными.

Основная функция контроля со стороны учителя видится в постоянном прослеживании процесса развития младшего школьника, своевременном внесении необходимых корректив в педагогический процесс, которые будут способствовать полноценному развитию функциональных возможностей и двигательных потребностей учащихся.

### **Виды контроля**

1. Наблюдение.
2. Анкетирование.
3. Тестирование.
4. Заполнение карты двигательных умений и навыков.

**При использовании подвижных игр как вида контроля  
можно выделить 6 уровней выполнения игровых заданий:**

**ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ** – учащийся *не может сам* выполнить игровое действие.

**ВТОРОЙ УРОВЕНЬ** – ученик *в состоянии верно* выполнить двигательные действия, предусмотренные игровыми правилами, как коллективно, так и самостоятельно.

**ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ** – ученик *не в состоянии* организовать подвижную игру *по заданию учителя*.

**ЧЕТВЁРТЫЙ УРОВЕНЬ** – ученик *в состоянии* организовать подвижную игру *по заданию учителя*.

**ПЯТЫЙ УРОВЕНЬ** – ученик *в состоянии сам* организовать подвижную игру.

**ШЕСТОЙ УРОВЕНЬ** – учащийся *в состоянии придумать* подобную подвижную игру.

Результаты заносятся в таблицу. (Заполняется «Карта двигательных умений и навыков»)

**КАРТА ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**  
« ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ »

<b>УРОВНИ</b> ( I – VI )		Уровень знакомства с игрой		Уровень осознанного выполнения		Творческий уровень	
		ученик не может сам выполнять игровое действие	ученик в состоянии верно выполнить двигательное действие	ученик не в состоянии организовать подвижную игру по заданию учителя	ученик в состоянии организовать подвижную игру по заданию учителя	ученик в состоянии сам организовать подвижную игру	ученик в состоянии сам придумать и провести подобную подвижную игру
№	Список уч-ся	I	II	III	IV	V	VI
1							
2							
3							
<b>ИТОГО (чел.)</b>							
<b>ПРОЦЕНТ (%)</b>							

ДИАГНОСТИКА УЧАЩИХСЯ \_\_\_ КЛАССА ПО КУРСУ «НАРОДНЫЕ ИГРЫ» \_\_\_ полугодие

№	Фамилия, имя	Уровень заболе- ваемости простуд. заболе.	Формиров. организ-х навыков			Двигательн. умения и навыки			Коммуникат. умения и навыки			Формиров. личностных качеств			Знание народных игр	
			выс	сред	низ	выс	сред	низ	выс	сред	низ	выс	сред	низ	1...5	6...10
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																

**Критерии отслеживания результативности  
по курсу "Народные подвижные игры"**

№	Критерии	Уровень	I полугодие	II полугодие
1.	Уровень заболеваемости простудными заболеваниями.	<i>по медиц. справкам</i>		
2.	Формирование организационных навыков.	<i>высокий</i>		
		<i>средний</i>		
		<i>низкий</i>		
3.	Двигательные умения и навыки.	<i>высокий</i>		
		<i>средний</i>		
		<i>низкий</i>		
4.	Коммуникативные умения и навыки.	<i>высокий</i>		
		<i>средний</i>		
		<i>низкий</i>		
5.	Формирование личностных качеств.	<i>высокий</i>		
		<i>средний</i>		
		<i>низкий</i>		
6.	Знание народных игр.	<i>от 1 до 5</i>		
		<i>от 6 до 10</i>		

**Анкета**  
**«Развитие коммуникативных умений и навыков»**  
**для учащихся 1 класса**

1. Охотно, с интересом включаюсь в ход игры:  
                   Да                  Нет
2. Честно соблюдаю правила игры:  
                   Да                  Нет
3. Не забываю после игры поблагодарить всех играющих:  
                   Да                  Нет

**Анкета**  
**«Развитие коммуникативных умений и навыков»**  
**для учащихся 2 класса**

1. Охотно, с интересом включаюсь в ход игры:  
                   Да                  Нет
2. Честно соблюдаю правила игры:  
                   Да                  Нет
3. В ходе игры при необходимости умею ждать, уступать, делиться,  
 оказывать помощь:  
                   Да                  Нет
4. Не забываю после игры поблагодарить всех играющих:  
                   Да                  Нет

**Анкета**  
**«Развитие коммуникативных умений и навыков»**  
**для учащихся 3 класса**

1. Охотно, с интересом включаюсь в ход игры:  
                   Да                  Нет
2. Честно соблюдаю правила игры:  
                   Да                  Нет
3. В ходе игры при необходимости умею ждать, уступать, делиться,  
 оказывать помощь:  
                   Да                  Нет
4. Проявляю справедливость при разделении ролей, умею выполнять не  
 только главные, но и второстепенные роли:  
                   Да                  Нет
5. Не забываю после игры поблагодарить всех играющих:  
                   Да                  Нет

**Анкета**  
**«Развитие коммуникативных умений и навыков»**  
**для учащихся 4 класса**

1. Охотно, с интересом включаюсь в ход игры:  
                   Да                  Нет
2. Честно соблюдаю правила игры:  
                   Да                  Нет
3. В ходе игры при необходимости умею ждать, уступать, делиться,  
 оказывать помощь:  
                   Да                  Нет
4. Проявляю справедливость при разделении ролей, умею выполнять не  
 только главные, но и второстепенные роли:  
                   Да                  Нет
5. Если приходится отстаивать свои права, делаю это вежливо, не кричу, не  
 дерусь.  
                   Да                  Нет
6. Не забываю после игры поблагодарить всех играющих:  
                   Да                  Нет
7. Я думаю, что игра объединяет всех:  
                   Да                  Нет

**АНКЕТА**  
**«Отношение к предмету народные игры»**

1. *Нравится ли тебе предмет народные игры?*  
     а) да;  
     б) нет;  
     в) затрудняюсь ответить.
2. *Что даёт тебе этот урок?*  
     а) укрепляю своё здоровье;  
     б) узнаю новые игры, народные традиции;  
     в) общение с одноклассниками, друзьями;  
     г) ничего не даёт.
3. *С каким настроением ты идёшь на урок?*  
     а) с радостным;  
     б) с безразличным;  
     в) с плохим.
4. *В какие игры ты больше любишь играть?*  
     а) быстрые;  
     б) спокойные.

**СПАСИБО!**



### Викторина для учащихся 1 класса

1. В какой русской народной игре водящий произносит слова: «День!», «Ночь!»  
(«Совушка»)
2. Как называется игра, в которой играющие говорят слова: «Гори-гори ясно, чтобы не погасло!..»  
(«Горелки»)
3. В какой игре можно покататься на автомобиле?  
(«Цветные автомобили»)
4. Для какой русской народной игры играющим нужны ленты?  
(«Заря»)
5. Назови игру с мячом.

### Викторина для учащихся 2 класса

1. Как называется игра, в которой есть слова: «А медведь не спит и на нас рычит»? («У медведя во бору»)
2. Для какой игры нужен платочек? («Салки с платочком»)
3. В какой игре есть элементы волейбола? («Два мяча»)
4. Для какой игры нужны ленточки разного цвета? («Бери ленту»)
5. В какой игре «можно утонуть»? («Берег и река»)
6. Для какой игры нужна вертушка из двух планок, скреплённых накрест?  
(«Летучая мышь»)
7. Назовите правила игры «Перебежки».
  - 1) *Перебегать из города в город можно лишь по одному.*
  - 2) *Бросая снежки, нельзя переступить боковую линию.*
  - 3) *Снежки разрешается бросать только по ногам.*
8. Какие слова есть в игре «Водяной»?

### КРОССВОРД для 2 класса

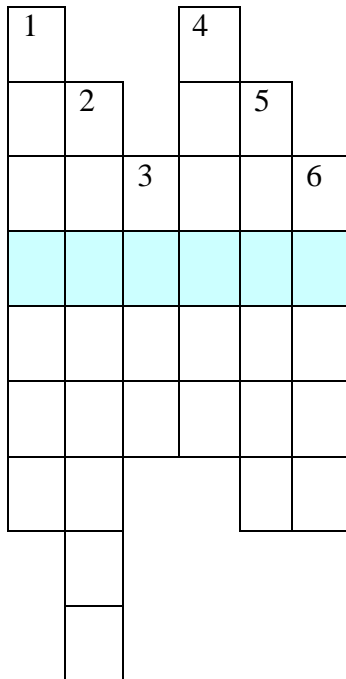
#### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. В этой игре можно попасть в «плен». («Вызов»)
2. В этой игре можно «полетать» на ракете. («Космонавты»)
3. Игра с мячом, в которой проигравший выполняет задание ребят.  
(«Зевака»)
4. В этой игре надо защищать последнего в своей колонне. («Ящерица»)

#### ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Для этой игры нужна длинная верёвка с мешочком на конце.  
(«Удочка»)
2. В этой игре есть слова: «Выгляни на чуточку, на одну минуточку».  
(«Водяной»)
3. В этой игре можно «испечься». («Сковорода»)

### Кроссворд для учащихся 3 класса.



1. Игра «Пустое место» в старину называлась ..... ( «Бондарь»)
2. Кто на спине свой домик носит? ( «Черепахи»)
3. У человека они не знают скуки. ( «Руки»)
4. Мальчики зимой очень любят ими кидаться. (Снежки)
5. Люди, которые очень любят ловить рыбу. ( «Рыбаки»)
6. Игра, в которой нужно «салить». ( «Салки»)

Прочитай слово, которое получилось в выделенной строке.

*(Дружба)*

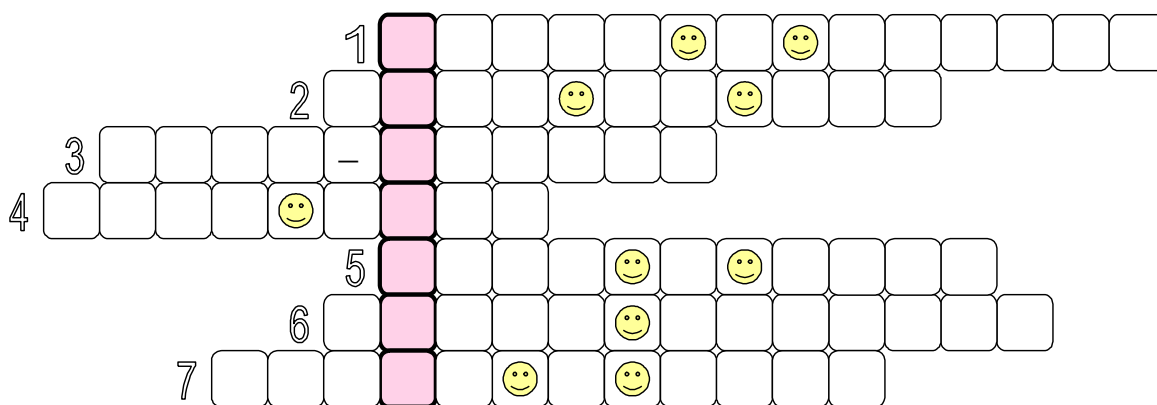
### Викторина для учащихся 3 класса.

1. В какой игре можно услышать имена сказочных героев из разных сказок? («Прыжки через двойную резинку» - Буратино, Мальвина, Чипполино и Папа Карло)
2. В игре есть дедушки-близнецы, только носы разные. («Два Мороза»)
3. Вьется веревочка, на конце головка. («Змея»)
4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» («Горелки»)
5. Что белки любят больше всего? («Орехи и шишки»)
6. В какой игре есть такие слова: «Беги! Стой!» («Свечи»)
7. Куда чаще всего попадает мышка? («Мышеловка»)
8. Продолжи: «Место не бывает...» («Пусто»)
9. Продолжи: «Где рыбаки, там и.....» (рыбки)  
«Где охотники, там и ...» (утки)
10. Каковы средства закаливания организма? (Солнце, воздух и вода)

**Викторина для учащихся 4 класса**

1. В какой игре можно поймать «свечку», чтобы спасти того, кого выбили, или «сохранить жизнь себе» в случае прямого попадания?  
(«Вышибалы»)
2. В какой игре дети изображают деревья? («Зайцы в лесу»)
3. В какой игре водящий пытается, разбежавшись, расцепить руки игроков?  
(«Разрывные цепи»)
4. В какой игре есть слова: «А на третий раз не пропустим вас!»  
(«Золотые ворота круговые»)
5. Эта игра может проводиться там, где есть крутая невысокая горка. Что это за игра? («Царь горы»)
6. Для каких игр требуются санки? («Езда на перекладных», «Пятнашки на санках»).
8. В какой игре каждая пара пойманных игроков образует новую пару водящих? («Белые медведи»)
9. Доскажи словечко: «Бабушка, бабушка, я пришёл за \_\_\_\_\_ .  
Разрешите взять?» Из какой игры эти слова?  
(«Маляр и краски»)
10. Угадай, что за игра? «Участники делятся на две команды и становятся шеренгами лицом друг к другу за параллельными линиями, вытянув вперёд правую руку...»  
(«Биляша!»)
11. В какой игре водящий заготавливает заранее побольше снежков и старается попасть снежком в кого-либо из пробегающих?  
(«Салки со снежками»)
12. Перечисли правила безопасного поведения во время игр снежками.

**Кроссворд для учащихся 4 класса**



### **ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

1. В этой игре водящий распределяет между играющими краски: красную, зелёную, жёлтую, синюю и т.д.  
(«Маляр и краски»)
2. В этой игре «козочки» стараются переправиться через «ров».  
(«Волк во рву»)
3. В этой игре идёт переключка между «хозяином» и «гусями»: «Есть хотите? Да – да – да!»  
(«Гуси – лебеди»)
4. В этой игре задача игроков – забраться как можно быстрее на горку и удержаться на вершине как можно дольше.  
(«Царь горы»)
5. В названии этой игры – две противоположные части суток.  
(«День и ночь»)
6. В этой игре водящие, догнав убегающего, должны соединить руки так, чтобы игрок оказался между ними.  
(«Белые медведи»)
7. В этой игре «лисе» бегать по лесу мешают «деревья».  
(«Зайцы в лесу»)

**КОНТРОЛЬНОЕ СЛОВО** – *оцени свою работу!*