УТВЕРЖДЕНО

приказом отдела образования

администрации Ильинского

муниципального района

от 24.03.2021 № 24

**Положение о муниципальном конкурсе**

**«На лучшую авторскую разработку учебно-методических материалов»**

**(электронное приложение к уроку, занятию).**

1. **Общие положения**.
	1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения победителей муниципального конкурса педагогов на лучшую авторскую разработку (электронное приложение к уроку, занятию).
	2. **Основные цели и задачи Конкурса:**

- обмен и распространение передового педагогического опыта в области внедрения информационных технологий в учебный процесс;

- обеспечение дополнительной поддержки и реклама интересных, полезных, направленных на использование информационных технологий проектов уроков, занятий;

- авторизация педагогической деятельности.

- создание банка качественных современных методических материалов для использования в образовательной деятельности.

**1.3. Темы конкурса – «Современный урок», «Современное занятие»**

**1.4.**   К участию в конкурсе приглашаются педагоги муниципальных образовательных учреждений Ильинского муниципального района. Стаж педагогической работы, возраст участников не ограничивается.

**1.5. Основанием для включения в списки** участников конкурса является личная заявка (приложение 1), протокол конкурсной комиссии муниципального образовательного учреждения. Заявки принимаются на адрес электронной почты РМК отдела образования администрации Ильинского муниципального района ilrmk2019@rambler.ru

1. **Организация и проведение конкурса**

**2.1.** Конкурс проводится в два этапа

**первый этап** – на уровне муниципального образовательного учреждения

**второй этап** – на муниципальном уровне **с 24 марта 2021 по 13 апреля 2021 года**.

**2.2.** Прием работ конкурсантов осуществляется **до 13 апреля 2021 года.**

**Количество работ –** не более 5 работ от муниципального образовательного учреждения.

**2.3.** Участники конкурса представляют работы в печатном и электронном виде на СD,DVD - диске.

Конкурсная комиссия проводит экспертизу работ с последующей публикацией результатов на сайте отдела образования администрации Ильинского муниципального района.

**2.4.** Информацияо результатах конкурса размещается на сайте отдела образования администрации Ильинского муниципального района.

**2.5.**По итогам конкурса издается электронный сборник с лучшими конкурсными работами.

**2.6.** Конкурс проводится по номинациям:

* «УММ для урока»;
* «УММ для учебно-воспитательной деятельности в учреждениях дошкольного образования»;
* «УММ для внеурочной деятельности и воспитательной работы».

**2.7. Критерии оценивания конкурсных работ:**

- соответствие требованиям к содержанию образовательных стандартов, представляемой образовательной области учебного предмета;

- актуальность;

- практическая направленность;

- оригинальный дизайн;

- удобство интерфейса;

- отсутствие технологических ошибок;

- оригинальность подачи материала;

- соблюдение авторских прав создателей работы и используемых источников информации.

**2.8. Требования к оформлению материалов**

**- Заявка на участие в конкурсе** заполняется в соответствии с установленной формой (Приложение 1). Принимается в письменной форме или высылается по электронной почте.

**- Конкурсные работы** принимаются на электронном носителе – диске CD, DVDc оформлением обложки футляра диска;

-**Описание работы** и рекомендации по использованию (в печатном и электронном виде) или методическое руководство к уроку – не более 3 страниц.

- **К участию в Конкурсе** принимаются материалы, соответствующие действующим программам дисциплин, которые рекомендованы Министерством науки и образования РФ, и разработанные учителями в виде электронных иллюстративных приложений к уроку **в среде PowerPoint**(мультимедийные презентации) **или иных средах** (MacromediaFlash, Web-страницы, в средах программирования).

Презентация должна содержать от 10 до 30 слайдов и представляется на конкурс в электронном виде.

**Обращаем внимание!**

Работы, принимавшие участие ранее или в других подобных конкурсах оцениваться не будут.

**2.9.**В мультимедийной презентации должна содержаться информация об авторе:

* - фамилия, имя, отчество автора;
* - место работы.

**2.10**. В мультимедийной презентации должна содержаться информация об используемых интернет – ресурсах.

**2.11.Награждение победителей конкурса.**

Авторы лучших работ награждаются дипломами победителя и сертификатами участника конкурса.

Возможны отдельные поощрения за особо ценные, оригинальные работы.

***Работы, присланные на конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются.***

Приложение 1

**Заявка**

**на участие в муниципальном конкурсе**

**НА ЛУЧШУЮ АВТОРСКУЮ РАЗРАБОТКУ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ (ЭЛЕКТРОННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УРОКУ, ЗАНЯТИЮ)**

|  |  |
| --- | --- |
| Район |  |
| **Автор:**  | Фамилия Имя Отчество |  |
| Место работы и должность |  |
| Телефон для связи и E-mail   |  |
|   |
| Предмет |  |
| Номинация |  |
| Тема презентации и название конкурсной работы |  |
| Технические и программные средства для демонстрации работы |  |
| Опыт использования работы в учебном процессе *(где и когда)* |  |

Приложение 2

**Рекомендации по созданию презентаций.**

Любая презентация – последовательность специальным образом отобранных и представляемых в определённой очередности материалов.

Компьютерная презентация базируется на умении отбирать, подготавливать, структурировать, последовательно выстраивать и вводить в ЭВМ необходимую текстовую, графическую или иную информацию. Созданию компьютерной презентации должен предшествовать компьютерный сценарий, который содержит её структуру, т.е. названия слайдов их содержание последовательность показа. Такой подход способствует исключению повторений и логическому построению демонстрируемых материалов. Кроме того, можно организовать конспект выступающего в виде заметок с уменьшенным изображением слайдов на каждом печатном листе.

По способу использования существует два вида презентаций.

**1. Презентация создана для демонстрации на экране при помощи мультимедийного проектора.**

При демонстрации презентации на большом экране снижается насыщенность цвета, поэтому текст и фон будут несколько бледнее, чем на экране монитора, это необходимо учитывать при создании слайдов.

Презентация используется чаще всего самим автором для наглядного сопровождения своего выступления и не требует дополнительных подсказок на слайдах для работы с ней.

**2. Презентация создана для индивидуальной работы ученика.**

Презентация, созданная для индивидуальной работы ученика, должна содержать комментарии по работе с ней. На слайдах размещаются дополнительные подсказки, о том, где находятся гиперссылки, как перемещаться по слайдам и т.д.

Презентация созданная как приложение к уроку должна быть не просто иллюстративной, а активизировать умственную деятельность ученика. Слайды должны ставить перед ним вопросы, на которые нужно дать ответ в самой презентации или в рабочей тетради ученика.

Важное значение для восприятия представляемой информации имеет дизайн презентации.

Все слайды должны быть выдержаны в едином стиле, соответствующем теме презентации. Цвет фона и шрифта необходимо подобрать так, что бы они не сливались друг с другом. Желательно выдерживать в каждом слайде одинаковый стиль текстовой информации (одинаковым шрифтом выделять заголовки, основной текст, списки и т.д.)

Не следует злоупотреблять в слайдах текстовой информацией. Изобилие в презентации звуков, сопровождающих анимацию, также действует не всегда положительно. Звук необходимо использовать для акцентирования внимания учащегося на определенных моментах урока.

Переход между слайдами лучше осуществлять по щелчку, то есть, когда это необходимо, а анимационные эффекты объектов слайда в основном должны происходить автоматически, чтобы избежать частых щелчков мышью. Необходимо следить за порядком анимации в слайде.

Если презентация имеет гиперссылки, то лучше убрать в смене слайдов продвижение - **переход по щелчку** и **автоматически**, а организовать переход между слайдами при помощи управляющих кнопок, а также поместить на слайде кнопку возврата после выполнения гиперссылки на исходный слайд.